



Nota de presentación

Los trabajos reunidos en este dossier fueron seleccionados, por un Comité Editorial, de entre los que se leyeron en las Jornadas “Roland Barthes: los gestos de la idea” (Rosario, 9 y 10 de agosto de 2018), organizadas por el Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria de la Facultad de Humanidades y Artes.

El Comité Editorial que tuvo a su cargo la selección estuvo integrado por: Alberto Giordano (UNR - IECH - CONICET), Judith Podlubne (UNR - IECH - CONICET), Silvio Mattoni (UNC - CONICET), Jorge Monteleone (UBA - CONICET), María Celia Vázquez (UNS) y Miguel Dalmaroni (UNLP - CONICET).